

Lucia Schautz

Stand Nr. 41/101



Ausführung: Siebdruck auf Leinwand, 100 x 140 cm, 2012

„Meine Kunst ist ein Grenzgang zwischen Innen- und Außenwelten, sie vereint Gegensätze zu einem eigenen Kosmos. Antrieb meiner Arbeit ist die Suche nach vielschichtigen Wahrheiten.“

Lucia Schautz (*1975, Ravensburg) absolvierte an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart ein Studium in den Bereichen Malerei, Performance sowie Bühnen- und Kostümbild. Nach ihrem Studium erhielt sie das Postgraduierten-Stipendium des DAAD in Paris.

Seit 2010 stellt sie bei der Sybille Mang Gallery aus, 2012 mit ihrer äußerst erfolgreichen Einzelausstellung „Observations“. Dabei ging es um die Beobachtung innerweltlicher Prozesse, welche Lucia Schautz mit unterschiedlichen Medien

wie Malerei, Zeichnung und Performance wiedergibt. Dem Thema der menschlichen Verflochtenheit widmet sie sich auch in ihrer ersten, druckgrafischen Werksreihe „Gesetzbuch“. Das ambivalente Verhältnis des Wirtsworts Sicherheit/Freiheit steht im Mittelpunkt. Vor allem die Bereiche Werbung und Medien bieten Lucia Schautz dabei neue Anregungen. Doch lassen sich diese beiden Gegensätze wirklich verbinden?

Ihre Werke, die Drucktechniken wie Siebdruck und Monotypie mit der Freiheitlichkeit der Zeichnung verbinden, sind in ihrem Entstehungsprozess ganz so gegensätzlich. Dem Druckerkonzert folgt Lucia Schautz ihre emotionalen Zeichnungen hinzu und reichert dadurch die Druckgrafik mit Details an. Jede Arbeit ist aus diesem Grund einzigartig.

Sybille Mang Gallery

Sybille Mang Gallery · Schneberggasse 5 · 88131 Lindau / Bodensee · Deutschland
Tel. +49 - 83 82 - 9 43 03 51 · Mobil +49 - 1 72 - 9 24 60 41 · Fax +49 - 83 82 - 9 43 03 52
sm@gangallery.de · www.mangallery.de

112

one
artist



art KARLSRUHE 2013